

Dienstag, 2. November 2010, 19.00 Uhr

Vernissage

„Die Verrücktheit ist eine Kunst“

Kalligrafischen Arbeiten von
Daniel Reichenbach

Die Ausstellung ist bis am 18. November
im Kulturhaus Helferei zu sehen

OCCIDENT
MEETS
ORIENT

OCCIDENT MEETS ORIENT
OCCIDENT MEETS ORIENT
OCCIDENT MEETS ORIENT



Mit der Niederschrift des Koran vor knapp 1400 Jahren entstand aus anfänglich schlichter Schrift eine hoch entwickelte Kalligrafie, die sich im Orient zu einer eigenen Kunstdisziplin entwickelt hat. Die Schönheit der Schrift entzückt jeden Betrachter und nicht nur gläubige Muslime.

Daniel Reichenbach ist selbständiger Grafiker und Illustrator. 1993 entdeckte er die arabische Kalligrafie. 1999 Stipendium von Pro Helvetia für ein Studium beim Meister Munir el Shaarani in Ägypten. Seit 1999 Kalligrafielehrer an diversen Schulen. 2004 Gründung des Kubri Verlags.

Daniel Reichenbach wird am 17. November 2010 um 17.00 Uhr im Rahmen des Stadtgesprächs XL „Occident meets Orient“ im Kulturhaus Helferei einen Workshop für Anfänger geben.

